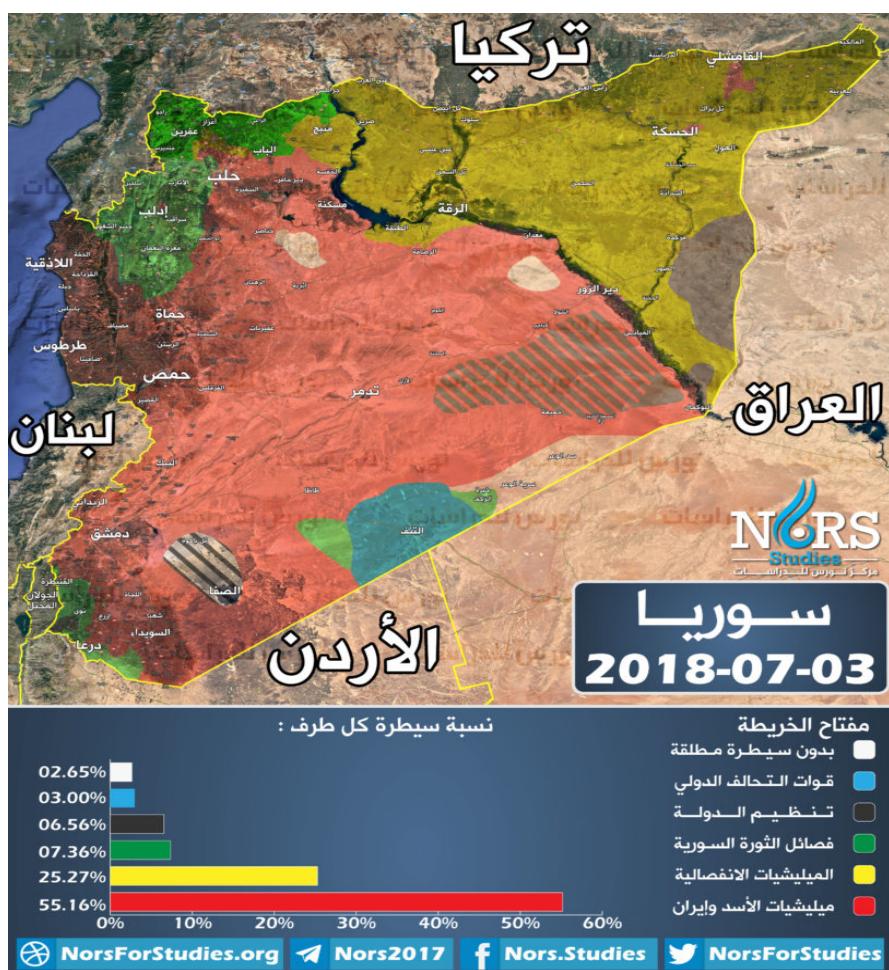


دراسة - في سوريا تقطيع أوصال شعب ووطن

التغيير السكاني - التدمير الثقافي - التقسيم الجغرافي



مع التدخل العسكري المباشر ظهرت بدايات تقسيم مناطق النفوذ أو حتى الاحتلال الأجنبي في سوريا

حررت بقلم نبيل شبيب يوم ٣٠ / ٨ / ٢٠١٨ م

نشرت في دورية قضايا وأحداث ٩ / ١٠ / ٢٠١٨ م

الصادرة عن مركز الحضارة للدراسات والبحوث - القاهرة

المحتوى

صفحة

تمهيد: حلقة من مسلسل طويل	٢
الفصل الأول: مركبات أولى قبل الثورة لتقطيع الأوصال	٣
الفصل الثاني: الخلية الطائفية لثنائية التشريد والتوطين أثناء الثورة	٥
الفصل الثالث: تمزيق الهوية عبر التدمير التراثي والثقافي	٨
الفصل الرابع: تقسيم الوطن إلى مناطق نفوذ	١٠
خاتمة	١٤
هوامش	١٥

تمهيد

حلقة من مسلسل طويل

في سوريا لم يكن عام ٢٠١١م، بداية التاريخ للتغيرات السكانية عبر التشريد وما يسمى التطهير العرقي والطائفي، وللتغيرات العمرانية الحضارية عبر قصف المدن والبني التحتية وعبر تدمير آثار تراثية وإهمال بعضها وإبراز بعضها الآخر على خلفية عقدية، فجميع ذلك شهد تمهيداً مسبقاً ثم كانت ذروته في السنوات التالية لعام انطلاق "الثورة الشعبية"، بل أصبح حتى توصيف "الثورة" صحيحة التمييع الممنهج وضحية ما دخل على مسارها من ممارسات تناقض جوهرها الشعبي والتاريخي، فانتشرت تعابير الحرب، وال الحرب الأهلية، والأزمة، إلى آخره.

لقد شهدت سوريا ممارسات التغيير في مراحل متتابعة عبر عقود عديدة، يبني كل منها على ما سبق، بما في ذلك إيجاد أحيا "طائفية" في بعض المدن مثل حمص، أو تركيز التطوير العمراني على مناطق ومدن بعينها، مثل اللاذقية والساحل، فضلاً عن تركيز الثروات في أيدي بعض العائلات وتمكينها -بأسلوب "المنفعة المتبادلة" مع السلطة السياسية- من السيطرة على قطاعات اقتصادية كقطاع الاتصالات، وأسواق تجارية بكمالها، كما كان في المدن الكبيرة لا سيما دمشق وحلب. ورغم أن التاريخ حركة انسانية لا تتوقف، فدراسته تعتمد على إبراز أحداث مفصلية أكثر من سواها، ويمكن القول بصدق الموضوع المطروح إن سوريا شهدت على امتداد نصف قرن وأكثر:

- مرحلة أولى بدأت مع الانقلاب العسكري سنة ١٩٦٣م الذي أوصل حزب البعث العربي الاشتراكي إلى السلطة.
- مرحلة ثانية مع الانقلاب العسكري سنة ١٩٧٠م الذي أوصل حافظ الأسد إلى الانفراد العسكري بالسلطة.
- مرحلة ثالثة مع التحالف مع السلطة في إيران، فور وصول التنظيم الشيعي بزعامة الخميني إليها سنة ١٩٧٩م.
- مرحلة رابعة مع التمكين للسلطة الأسدية مجدداً عقب أحداث ١٩٧٩-١٩٨٢م في سوريا.
- مرحلة خامسة مع استرجاد السلطة الأسدية عام ٢٠١٢ / ٢٠١١م بميليشيات إيران (ولاحقاً روسيا) ضد الثورة الشعبية.

الفصل الأول

مرتكزات أولى قبل الثورة لقطع الأوصال

إن تركيز الفصول التالية على المرحلة الخامسة المذكورة أعلاه يعني انطلاق الحديث من "منتصف الطريق"، فيحسن ربط مسار هذه المرحلة بمسارات ما سبقها دون تفصيل.

١- البداية مع بداية السلطة الانقلابية عبر حزب البعث، الذي أنهى رسميا بقايا التعددية الحزبية من قبل، وأسس سلطة الحزب الواحد وكان تعداد أعضائه يضم مئات كما يذكر أمينه العام سابقا منيف الرزاز في كتابه "التجربة المرة"، وهذا مما جعل عملية التغيير التالية على حساب قوة البنية الهيكلية للدولة، إذ لم يملك الحزب ما يكفي من الكادر المؤهلة لتنفيذ ما اعتمدته من خطط عقدية وثقافية أساسا لعملية التغيير في الدوائر الرسمية وفي أجهزة التعليم والثقافة والإعلام وما شابهما، علاوة على الشروع في تشكيل أجهزة أمنية (قمعية) وتغييرات قيادية عسكرية. وأبرز ما صنعه تفريغ بنية الدولة "قياديا وتوجيها" من جميع من لهم صلة بدعوة إسلامية شاملة للجانب السياسي، وتعبيته بأنصار اتجاهات قومية أقرب إلى الجهر بالإلحاد، واقترن ذلك بحملات متابعة لمحاصرة الناشطين عموما في أجهزة حساسة، قضائية ونقابية وفكرية، فضلا عن انطلاق ما يمكن وصفه بغسيل الدماغ العقدي والثقافي والاجتماعي لجيل المستقبل، عبر مخيمات ومعسكرات مستحدثة وأنشطة طلبية موجهة^(١).

٢- في سبعينيات القرن الميلادي الماضي بدأ حافظ الأسد بإثارة نعرات طائفية وعرقية، اقترن بحملة استئصال شملت من تحالف معه سابقا في مسلسل صراعات حزبية وانقلابات عسكرية، وقد شملت هذه الحملة المعارضين من كافة الاتجاهات والاتجاهات، ومن فيهم مؤسسو حزب البعث العربي الاشتراكي، صلاح البيطار وميشيل عفلق، ولم تقف عند حدود "طائفه العلوية" بنسبة معينة، فكان ممّن استهدفتهم اغتيالا واعتقالا محمد عمران وصلاح جديد وحتى الشاعر بدوي الجبل، ورغم موجات تسريح جماعي لقيادات عسكرية (واستخباراتية) مع رفع نسبة المنتسبين إلى الطائفة العلوية (النصيرية) في القيادات والمواقع الحساسة، فقد تم آنذاك أيضا ترسيخ "عيار الولاء المطلق للسلطة الأسدية" للتعامل مع جميع الأطراف والقوى الأخرى (من الأقليات والأكثرية) وامتد ذلك إلى كافة النخب السياسية والفكرية والعقدية والثقافية وغيرها^(٢). هذا مما يؤكد أن "الاستبداد" لا دين له سوى "الاستبداد نفسه" .. وتقول دراسة بعنوان "التغير الديموغرافي في سوريا" لعدد من الباحثين الشباب في مركز "نصح":

(فمن جهة عمل حافظ الأسد على استهلاكه للأكثرية من خلال تخفيف حدة التوجهات اليسارية الرايديكالية للبعث، كما اهتم بمحاولات إظهار تماهيه مع هوية الأكثرية نفياً لهم الطائفية عن نظامه. ومن جهة أخرى، استمر الأسد بالعمل على إفقد الأكثرية مقومات التأثير عبر استهداف مراكزها في المؤسستين الأمنية والعسكرية^(٣) والعمل على تعزيز حضور الأقليات في مؤسسات الدولة سيما العلوبيين. أما على الصعيد الخارجي، فقد وظف الأسد الورقتين الكردية والشيعية لتحصيل مكاسب سياسية لنظامه سواءً بعلاقته مع تركيا أم مع إيران. بالمحصلة يمكن

القول، لم يستهدف الأسد الألب إحداث تغيير ديمغرافي جدي لكونه يدرك صعوبة ذلك، وإنما لجأ إلى إدارة الديمغرافيا بسياسات توازن حرجه هدفها إضعاف الأكثرية السنوية بالشكل الذي يضمن ترسيخ نظامه^(٤).

٣- سنة ١٩٧٩/١٩٨٠ م (وليس أثناء الحرب العراقية الإيرانية التي نشبت آخر سنة ١٩٨٠ م، كما تردد أحياناً بصيغة "تبريرية") نشأ تحالف فوري ووثيق بين نظام الأسد والنظام الجديد للثورة (الإسلامية) في إيران، بينما كانت السلطة في سوريا توجه ضربات عسكرية وقمعية استئصالية للتيار (الإسلامي) ولحاضنته الفكرية، وكان من أبرز المظاهر الاستعراضية الأولى لذلك التحالف دعوة طهران للنظام الأسد في سوريا في شباط / فبراير سنة ١٩٨٠ م ليكون في مكانة ضيف "شرف" في احتفال طهران السنوي الأول بانطلاق الثورة الإيرانية^(٥).

٤- كذلك على صعيد التدمير الثقافي قبل الثورة تعرضت سوريا إلى ما يمكن وصفه بعملية "اغتيال للتاريخ الحضاري"، وهو ما تطبع أثناء سنوات الثورة كما سيأتي لاحقاً، والموضوع أوسع من قابلية حصره في بحث موجز، ويمكن التتويه كمثال على المرحلة التمهيدية، بما تعرضت له مواقع أثرية من عصور إسلامية سابقة كالأضرحة والمساجد^(٦).

٥- من المرتكزات التمهيدية على صعيد التشريد والهجرة قبل الثورة أيضاً، وبغض النظر عن بضعة عشر مليون نسمة من أصول سورية، من المهاجرين المستقررين في الأمريكتين وأوروبا، في الفترة بين ١٨٢٠ و ١٩٧٠ م، يمكن القول إن عدة ملايين آخرين هاجروا طوعاً وقسراً بعد ذلك العام ولا سيما بعد أحداث الثمانينيات الميلادية.. وكانت بثينة شعبان، وزيرة شؤون المغتربين سابقاً، تتحدث في "مؤتمرات المغتربين" وفي جولاتها في بلدان الاغتراب (٢٠٠٤-٢٠١٠ م)، في إطار حملة استهدفت تشجيع المغتربين السوريين على الاستثمار في سوريا وكانت تتحدث عن ١٢-٨ مليون نسمة في المغتربات من السوريين الذين لا يفقدون جنسيتهم الأصلية وإن اكتسبوا جنسية أجنبية. أما المكتب المركزي للإحصاء في دمشق فيذكر أن عدد حملة الجنسية السورية مطلع ٢٠١١ م بلغ زهاء ٢٤,٥ مليون نسمة، منهم حوالي ٢١ مليوناً داخل البلاد^(٧)، أي أنه اعتبر عدد المغتربين في حدود ٣,٥ مليون، دون الإشارة إلى وجود من "تجنس واستقر وانصهر" في بلدان مضيفة في أنحاء العالم.

الحصيلة: إن ما جرى من تغيرات سكانية و عمرانية وثقافية كبرى في سنوات ٢٠١١-٢٠١٨ م لم يكن مجرد "رد فعل السلطة" على ثورة شعبية، بل كان حلقة تتركز عليها الأنظار لأن أحداثها وقعت في حقبة دامية علينا، ولأنها بلغت مستويات غير مسبوقة، كما ونوعية، ولكن لم تكن لتبلغ ذلك لو لا التمهيد لها في مراحل زمنية سابقة، امتدت لعدة عقود، وتفاوتت درجات الحدة والعنفية فيها، إنما اتخذت اتجاهها ثابتًا، وفق سياسات ومخططات تنفيذية جارية على قدم وساق.

الفصل الثاني

الخلفية الطائفية لثانية "التشريد والتوطين" أثناء الثورة

أهم ما اعتمدت عليه حركة التغيير الطائفي الديموغرافي أثناء الثورة، هو ما سبق وأنجزته قبل الثورة حركة التشيع عبر أنشطة إيرانية مكثفة، ازدادت في عهد الأسد الابن، وانتشرت في معظم المناطق السورية، لا سيما في حمص وريفها والساحل ودمشق، حتى أن الشيخ محمد سعيد رمضان البوطي، الذي كان شديد الارتباط بالنظام حذر من ذلك بحدة في خطبة له يوم ٢٨/٤/٢٠٠٦م، فعدد فيها ما يجري لنشر التشيع، ثم قال:

(أمل أن يكون في وعي هذه الأمة لا سيما في هذه البلدة -يعني: دمشق- ما ينبعها إلى الخطر الداهم، ما ينبعها إلى نشاط يتحرك باسم الإسلام، ولكنه يتغير شيئاً آخر، يتغير إثارة فتنة).^(٨)

لم تكن نسبة الشيعة تصل إلى نصف في المائة من سكان سوريا عندما بدأ تنفيذ اتفاقية سايكس بيكر وظهرت حدودها كدولة قائمة بذاتها بعد الحرب العالمية الأولى، وكان الشيعة موزعين كمجموعات صغيرة في بعض الضواحي من مدينتي دمشق وحلب، وقد تردد ذكر بعض تلك الضواحي أثناء الثورة كجماعات سكانية شيعية مثل نبل والزهراء في ريف حلب، وعين ترما وقرية راوية، في أطراف دمشق، حيث يوجد مقام حول ضريح منسوب (دون إثبات تاريخي).. مثله في ذلك كمثل ضريح آخر في مصر) إلى السيدة زينب رضي الله عنها^(٩).

وتفصل دراسات عديدة الحديث عن جهود إيرانية لم تقطع لنشر التشيع في سوريا، عبر استغلال تحولات اقتصادية واجتماعية طارئة أو مصطنعة، كما في بعض مناطق الأكراد في الشمال الشرقي من سوريا وفي بصرى في الجنوب وغيرها^(١٠). وكان من النتائج المباشرة لذلك أن ميليشيا منظمة حزب الله، المرتبطة بإيران، عندما استجابت لاستجاذ رئيس السلطة في سوريا بها بدأت حملتها الدعائية بين الشيعة في لبنان تحت عنوان "حماية المقامات الشيعية" في سوريا، رغم أنها لم تتعرض قبل ذلك لأي خطر.

في السنوات التالية لم يعد التغيير الديموغرافي عبر استبعاد السنة على خلفية طائفية يميز ما بين "علويين" و"شيعة"، ولكن لا يستبعد نشوء نزاعات بين الطرفين مستقبلاً، رغم حملات توطين الشيعة وتملكهم العقارات أو تمكينهم من سوق المقاولات العقارية بصورة ظاهرة للعيان^(١١)، وكان ذلك ثمن مشاركة الميليشيات التابعة لإيران في الحلولة دون سقوط النظام. ومن أبرز الشواهد على ذلك بعض ما عرف باتفاقات الهدن المحلية، التي تتطوّي على "تهجير فئات سنية سكانية"، وهو ما بدأ على نطاق واسع في مدينة القصير منتصف سنة ٢٠١٣م، ثم بلغ درجة بعيدة المدى في مدينتي الزبداني ومضايا سنة ٢٠١٧م^(١٢)، وكان الاتفاق على إنهاء "حصار التحوي" على المدينتين مقابلنا بتبادل "تهجير سكاني" للسنة منها وللشيعة من بلدتي نبل والزهراء وكانتا تحت حصار الثوار، وانقطع تطبيق جزء من الاتفاق، ثم استؤنف سنة ٢٠١٨م بإجلاء الشيعة هناك، مقابل تشريد نسبة عالية من أهل الغوطة الشرقية، وهم من السنة أيضاً، إلى الشمال.

لقد كان هذا التغيير الطافئي للتركيبة السكانية تحت الإعداد في البداية، ثم قيد التخطيط أثناء الثورة، ولم يكن "ردود فعل" على أحداث بعينها، وهذا مما يؤكد الباحث غازي دحمان إذ يشير في إحدى دراساته إلى إقدام النظام منذ مطلع الثورة على سحب القوات والإدارات التابعة له من بعض المناطق دون وجود خطر حقيقي ينهضها، ويسري هذا تخصيصاً على حمص وأريافها، إذ تشكل الجزء الرئيسي من الشريط الجغرافي العريض الواصل بين دمشق والقلمون على الحدود مع لبنان وبين الساحل السوري في الشمال الغربي، وكان الأسلوب المتبع في معظم عمليات التشريد الجماعي تحت عنوان "هدن" يبدأ بحصار "التجويع" ويشمل ارتقاب سلسلة من الأعمال الدموية الترهيبية للسكان، ثم اعتماد أقصى درجات العنف العسكري لإخلاء تلك المناطق لاحقاً وصنع تركيبة سكانية جديدة فيها^(١٣).

شبيه ذلك ما تؤكده أيضاً دراسة صدرت في نهاية ٢٠١٥ م عن مركز واشنطن للدراسات ومما ورد فيها (إن التحركات السكانية واسعة النطاق لم تكن مجرد نتيجة ثانوية أسفرت عنها الحرب، بل تمثل استراتيجيات تطهير عرقي واعية تنفذها كل الفصائل)^(١٤)، الواقع أن ميليشيات "داعش" تحديداً مارست ذلك بنسبة محدودة عددياً، كما وقعت ممارسات مشابهة بحق فئات من السكان في بعض المدن والقرى، وحملت مسؤوليته فصائل مسلحة تضم فريقاً من الأكراد باسم "وحدات حماية الشعب"، العاملة على طول الحدود مع تركيا تحت مظلة الولايات المتحدة الأمريكية وبدعمها عسكرياً وسياسياً. رغم ذلك فإن "التعريم" على "كل الفصائل"، الوارد في دراسة مركز واشنطن للدراسات لم يستند إلى أدلة توثيقية.

الجدير بالذكر أن جميع جهود التشيع لم ترفع عدد الشيعة إلى ما يزيد عن ٢١ في المائة خلال أكثر من أربعة عقود مضت، كما أن المصادر المتعددة حول الانتماءات العقدية والعرقية في سوريا، لا تصل بنسبة الشيعة والعلوبيين معاً إلى أكثر من ١٣ في المائة^(١٥).

كلمة "التطهير" كما شاعت، متناقضة من حيث المقصود بها مع ما قد توحيه (باللغة العربية) لاتصالها لغويًا بكلمات طهر وطهارة، الواقع أنها من أبغض الجرائم ضد الإنسانية كما هو معروف، ويعني التطهير الطافئي والتطهير العرقي اصطلاحاً التبديل غير المشروع للنسب المئوية للفئات السكانية في مناطق بعينها. في سوريا لا تتضح معالم المشهد عبر "التطهير الطافئي" وحجمه الفعلي دون الوقوف عند مفعول عنصرين إضافيين، هما التشريد وإكراها والاستيطان اغتصاباً.

من حيث مفعول عنصر التشريد إكراهاً: بلغ تعداد المشردين ما يناهز نصف السكان وفق الأرقام التي تنشرها المنظمات الدولية وفي مقدمتها مفوضية شؤون اللاجئين، منهم (حسب أرقام عام ٢٠١٨ م) ٦،٦ مليون من النازحين داخل الحدود، و Zhao، ٥،٥ مليون في تركيا ولبنان والأردن ومصر والعراق وبلدان أخرى^(١٦). وصحح أن التشريد شمل فريقاً من المسيحيين، وأن ميليشيات "داعش" استهدفتهم كما استهدفت الإيزيديين في العراق، إنما لا يخفى أن الكثرة الكاثرة من المشردين هم من السنة، الذين شكلوا في سوريا حسب تقديرات متعددة ما بين ٧٥ و ٨٥ في المائة من السكان، وإن تركيز حركة التشريد عليهم يعني هبوط هذه النسبة داخل البلاد بالمقارنة مع مجموع "من بقي" من السكان في سوريا.

ومن حيث مفعول عنصر الاستيطان اغتصاباً: هو مفعول تبديل نسب الفئات السكانية عبر تشريد المقيمين الأصليين وجلب سواهم وتوطينهم، فهذا ما يسفر في حالة سوريا عما يسمى "التطهير" برفع نسب طوائف بعينها على حساب أخرى، عبر التوطين المقترن في معظم الأحيان بالتجنيس وتملك عقارات مغتصبة^(١٧)، لتكون تلك الطوائف العلوية والشيعية تخصيصاً هي الغالبية فيما وصفه بشار الأسد رسمياً بسوريا "المفيدة"، أي الأرض الممتدة من الساحل عبر أرياف حماة وحمص ومنطقة القلمون إلى دمشق وريفها، ولم يعد مجهولاً أن هذا يعني "تركيز القوة البشرية" التي يعتمد عليها طائفياً في ذلك الشريط الجغرافي الزراعي والتجاري العريض^(١٨)، هذا.. مع استمرار الحرص على استعادة السيطرة بالقوة العسكرية على مناطق أخرى من سوريا بحدودها الرسمية، بينما تقتصر هذه السيطرة حالياً (٢٠١٨ / ٨) على ٧٠ في المائة كما سيأتي لاحقاً.

ويبقى السؤال عن "جذور" ما يسمى التطهير الطائفي، فالواقع يقول مع المنطق: (لا تتوافق في مشاريع التغيير الديموغرافي التي يُديرها النظام في "سوريا المفيدة"، مقومات الاستمرارية والاستقرار، ذلك أن القائمين عليها أقلية تُحيط بهم امتدادات سكانية كبيرة من نسيج السكان القدامى المُهجّرين، الأمر الذي يجعل التغييرات الديموغرافية التي نجح النظام في تحقيقها، في أكثر من مكان خاضع لسيطرته، مجرد محاولات من المستبعد أن تستقر على الأمد التاريخي الطويل، وحتى المتوسط، وتحوّل إلى حقيقة ديموغرافية ثابتة)^(١٩).

الحصيلة: إن ما يسمى "التطهير الطائفي" لا يغير التركيبة السكانية من حيث النسب المئوية من تعداد سكان سوريا جميعاً، في وطنهم وفي الشتات، ولكن يصنع غالبيات جديدة في بعض مناطق سوريا، ويُستخدم لهذا الغرض تشريد سكان أصليين وتوطين سواهم، فيزرع بذور أحقاد وثارات وعادوات جديدة لسنوات قادمة وربما لعقود وأجيال عديدة.

الفصل الثالث

تمزيق الهوية عبر التدمير التراثي والثقافي

سبقت الإشارة إلى أن التمهيد للتدمير الثقافي باستهداف الآثار خلال أعوام الثورة، قد بدأ من قبل باستهداف الأضرحة، لا سيما في دمشق، والمقصود أضرحة خلفاء وعلماء تعادلهم التعاليم العلوية والشيعية، وأبرز الأمثلة على ذلك أضرحة ابن عساكر وابن كثير وابن تيمية الحراني الدمشقي من العلماء، إضافة إلى أضرحة خلفاء أمويين مثل معاوية بن أبي سفيان، حتى أصبح معظم تلك الأضرحة في حكم المحتل بسبب إهماله رسميًا بالمقارنة مع الاهتمام عموماً بالآثار الحضارية السياحية. ومنذ سبعينيات القرن الميلادي العشرين بات من العسير على زوار دمشق من المغتربين السوريين أو من السياح الأجانب العثور على موقع تلك الأضرحة وما يشابهها، وهذا قبل إزالة بعضها نهائياً، فضل عن وصول الحملة بعد اندلاع الثورة إلى المساجد أيضاً، كالعمري في درعا والأموي في حلب وخالد بن الوليد في حمص^(٢٠).

معظم الجهات الدولية -مثل اليونيسكو- التي تابعت قضية تدمير التراث العثماني والآثار التاريخية في سوريا أثناء سنوات الثورة، وتابعت عمليات نهب الآثار وبيعها عالمياً في السوق السوداء، وكذلك المصادر التي تتحدث باسم الثورة، يوجهون أصابع الاتهام إلى طرفين رئيسيين هما النظام نفسه بعمليات القصف كما كان مثلاً مع قلعة حلب، وميليشيات "داعش" التي تكاد تمثل الصورة المتكاملة للنظام في معظم مما مارسته من أعمال من هذا القبيل وسواءها، بينما توجه مصادر النظام نفسه أصابع الاتهام إلى "داعش أيضاً" وسواءها من تصفهم بالمنظمات المسلحة أو الإرهابية المدعومة من دول أجنبية^(٢١). وقد تأسس عام ٢٠١٣ م مركز سوري مستقل باسم "دمماك" وأنجز عام ٢٠١٥ م تقريراً / دراسة موثقة حول ما أصاب الآثار السورية^(٢٢)، نقلت عنه شبكة جিرون الإعلامية السورية: (أجمل التقرير الأضرار التي هددت، وتهدم التراث الثقافي المادي السوري بخمسة عوامل أساسية):

١ - تحول الواقع الأثري السوري إلى موقع عسكرية، أو أماكن تجمع لقوات عسكرية، أو متاريس، أو مخازن ذخيرة، ما جعلها ساحات للمعارك، وعرضة للاستهداف المباشر بالقصف أو بالتفجير من قبل الأطراف المتصارعة.

- ٢ - عمليات التفكيك غير المشروع من لصوص الآثار، أفراداً أو جماعات منظمة.
- ٣ - عمليات السرقة والتهريب، التي كانت قائمة سابقاً، واستشرت؛ بسبب الفوضى السائدة التي شكلت بيئة خصبة تعمل فيها "mafias" الآثار الدولية وشبكاتها، جنباً إلى جنب مع اللصوص المحليين.
- ٤ - عمليات التزييف والتزوير المتزايدة، وخاصة للتمناثيل والفسิفساء.
- ٥ - التخرير والتدمير الممنهج للآثار، على خلفية عقائدية، والذي برز بشكل واضح لدى التيارات الإسلامية المتشددة، وبشكل خاص لدى "تنظيم الدولة الإسلامية"^(٢٣).

ومما يفصل التقرير بصدده استهداف قوات النظام لقلعة المضيق مباشرة، وقصف مئذنة الجامع الأموي الكبير في حلب وتدميرها، وتدمير عدد من الأسواق والمناطق السكنية الأثرية القديمة مثل أسواق "الزرب" و"العبي" و"العتمة" و"الطارين" و"النسوان" و"الصوف" و"الصاغة"، وأمام حجم التدمير والثقافي الكبير والممنهج لم تكن الجهود المدنية المضادة من جانب السوريين كافية، ويذكر التقرير منها ما سعت إليه روابط وجمعيات تأسست لهذا الغرض مثل "الآثار السورية في خطر"، و"معاً لنحمي آثارنا من النهب في حال حصول فراغ أمني"، وجمعية "حامية"، ومؤسسة "التراث من أجل السلام"، ومبادرة "التراث السوري في المدارس الأمريكية" وغيرها.

كما وردت في تقرير نشرته شبكة الجزيرة معلومات تفصيلية موثقة حول عمليات التدمير الثقافي في دمشق وحلب وتدمير وبصرى، والعديد من القلاع ومن القرى الأثرية في الشمال، وهو ما بدأ منذ مطلع سنة ٢٠١٢م واتخذ صيغة سرقة آثار كما كان مع متحف حماة ومدينة إبلا في محافظة إدلب، كما اتّخذ لاحقاً صيغة تدمير متعمد كما صنعت "داعش" مع أضرحة إسلامية ومعابد تاريخية في تدمر، واستشهدت شبكة الجزيرة/ باب الموسوعة على بعض ما أوردته بتقرير إعلامية أمريكية وتقارير اليونيسكو^(٢٤).

الفصل الرابع

تقسيم الوطن إلى مناطق نفوذ

أكثر ما ميز العلاقات الخارجية في حقبة الأسد الأب كان ما يوصف من جانب دارسيها ومحليها بعملية "توازن العلاقات" الذي أتقن ممارسته، ويمكن التوقيع هنا بجانبين مما بقي أثره إلى فترة التعامل الإقليمي والدولي مع الثورة الشعبية ومسارها:

- ١- العلاقات السياسية والعسكرية مع موسكو الشيوعية وبعد الشيوعية تقابلها علاقات اقتصادية وتجارية وثقافية مع أوروبا وتعاون استخباراتي وسياسي لا سيما حول لبنان وقضية فلسطين مع الولايات المتحدة الأمريكية.
- ٢- علاقات التحالف مع إيران والتي بلغت مستوى اندماجياً في فترة سلطة الأسد الابن، تقابلها علاقات التعاون المالي والاستثماري وحتى المصايرات مع الدول الخليجية العربية بالإضافة إلى التفاهمات حول لبنان وتنقييد العمل الفلسطيني.

هذا التوازن بدأ بالتأكل منذ مطلع الألفية الميلادية الثالثة عبر سياسات الأسد الابن، وكان أول الانهيارات في لبنان، بعد أن مضى بالتحالف مع إيران إلى مستوى تحالف اندرجي مع فتح الأبواب لمرانز التشيع أكثر من أي وقت مضى، فبدأ الخلل في العلاقات مع دول الخليج العربية، كذلك لم تعد المشاركة السابقة في حرب احتلال العراق و"الهدوء" في جبهة الجولان كافية لحفظ النظام القائم في سوريا على علاقات متميزة مع الولايات المتحدة الأمريكية كمستند رئيسي لوجوده في لبنان.

على هذه الخلفية ضعفت المرتكزات القديمة دون تعويضها بمرتكزات بديلة لخلق توازنات جديدة، عندما بدأت خيوط العلاقات الخارجية بالنظام السوري وبالقوى الثورية منذ عام ٢٠١٢م تنسج وضعاً بديلاً عما كانت تحتضنه القوى الإقليمية والدولية لعدة عقود سابقة. وشهدت سنوات الثورة تراجعاً في التموضع الإقليمي والدولي من قضية سوريا والثورة، بالتزامن مع محاولات إيجاد مرتكزات جديدة - أو توهّم إيجادها - من خلال التواصل مع "الفاعلين" من السوريين في مسار الثورة، ومع انهيار تلك المرتكزات عند امتحان قابلية أن تكون "بديلاً" بمنظور شروط القوى الخارجية أو لا تكون، وهذا بغض النظر عن أهداف الثورة نفسها.

أوصل هذا المسار "الخارجي" من جهة وتطور مسار المواجهات الميدانية من جهة أخرى، أو ساهمما في الوصول بالتعامل مع قضية سوريا في نهاية المطاف إلى توافق غير مكتوب على تقسيم مناطق النفوذ، وهو ما انتقل إلى مرحلة رسم حدودها الجغرافية عسكرياً وسياسياً بصورة علنية سنة ٢٠١٥م التي شهدت في رباعها الأخير التدخل العسكري الروسي العنيف للسيطرة على مسار الأحداث بالقوة العسكرية المفرطة، بعد أن خرجت "إدارة الأزمة" عن سيطرة النظام والمليشيات الحليف له، بالتزامن مع التراجع الجغرافي (سيطرة عسكرية وإدارة مدنية) باستثناء ١٩ في المائة من الأرض^(٢٥).

لا ينبغي هنا إغفال أن التحركات الخارجية لم تكن ممكنة لو لا ما سبق إعداده أو سبق نشأته داخل مكونات الثورة العسكرية والسياسية والشعبية، وعلى وجه التحديد عبر (١) الحصار وتوجيه الضربات لمقومات معيشة الحاضنة الشعبية للثورة، و(٢) ضرب الفصائل العسكرية ببعضها بعضاً بسبب انخفاض مستوى الوعي السياسي والعقدي والفكري فضلاً عن العملياتي الميداني، و(٣) إلى جانب ما صنعته ظاهرة "داعش" ميدانياً، وهو ما يحتاج إلى حديث مفصل ومنفصل لا تتسع له هذه الدراسة الموجزة.

في جميع ذلك كانت القنوات الفاعلة هي قنوات "التمويل وحصول الثورة على السلاح والذخيرة"، باعتبار أن القوى الخارجية التي تحكم مالياً وعسكرياً بصناعة الحدث، سواء تحت عنوان "دعم السلطة الأسدية" أو تحت عنوان "دعم الثورة الشعبية"، إنما تتحرك لتحقيق أهدافها الذاتية تحت عنوان "لغة المصالح" وهو عنوان مضلل يواري من خلفه عناوين عديدة من بينها تحصين "مناطق الهيمنة والنفوذ".

إن مسار النجاح في انتشار الثورة الشعبية السريع من البداية، سلرياً مقابل قمع عسكري و"أمني" شديد، تلته تقديرات وممارسات ذاتية خطأة اقترن بضغوط وإغراءات خارجية مغرضة، فنقلته إلى مرحلة مقدمات انتشار النفوذ الأجنبي في نهاية المطاف. وكان المحور الفكري في سلسلة هذا التطور:

- ١- تنامي الثورة الشعبية
- ٢- تحرك "استباقي" نحو "الواجهة" من جانب قوى سياسية توصف بالمعارضة.. وقد شاع هذا الوصف المتناقض مع "ماهية الثورة" .. فالكلمة عبارة عن مصطلح سياسي له شروطه التي لا علاقة لها بحالة ثورية.. ومن بينها وجود دولة ودستور وأطراف متنافسة، غالباً حزبية في السلطة وفي مقاعد المعارضة، وجميع ذلك لم يتوافر في سوريا قبل الثورة ولا أثناءها
- ٣- ازدياد حجم المساحة الجغرافية وبالتالي السكانية تحت سيطرة الفصائل المسلحة واقعياً
- ٤- تنامي الأعباء المالية والإدارية على "الثورة" بما يتجاوز حدود طاقات قياداتها العسكرية والسياسية على السواء.. وهو ما أدى بدوره إلى تنامي تأثير الإرادات السياسية والمالية الأجنبية عليها
- ٥- بمقابل انهيار القوة الذاتية للسلطة الأسدية، وهو ما أدى إلى ازدياد نفوذ ما يوصف باللحفاء، لا سيما "الرسميين علينا"، أي إيران وروسيا.

جميع ذلك كان يجري بسرعة كبيرة لا تستغرب بمنطق الثورة، ولكن لا يفيد التعامل معها بمنطق الموازين التاريخية لمسارات التطورات والتغيرات الاعتيادية، فضلاً عن تأثير حجم المأساة الإنسانية المتفاقمة، حيث تقاس بالآلام متواصلة لحظة بلحظة. لقد بات من العسير مجرد تتبع ما ترسمه سرعة الأحداث من تحولات خطوط الخارطة الجغرافية للأرض كما كانت معروفة منذ قيام سوريا كدولة قائمة بذاتها ضمن التقسيم الدولي للإرث الجغرافي العثماني.

بتعبير آخر: كان تقلب السيطرة "العسكرية" ورسم حدود متبدلة أسرع نسبياً من "الروتين الشهي" لنشر خرائط جديدة حسبما اعتمدته مراكز دراسات عديدة، ومع ذلك يمكن تمييز أمرتين اثنين على "الخرائط" المتعاقبة:

١- التبدلات في سيطرة ثنائي النظام والثوار على الأرض اقترنت بانهيار متواصل في استقلالية "الطرفين" على صعيد صناعة القرار.

٢- تبدلات الخطوط الجغرافية للسيطرة الميدانية بعض النظر عن المسميات (نظام / ميليشيات / الجيش الحر / فصائل / داعش الإرهابية / وحدات عسكرية كردية.. إلى آخره) لم تؤدّ في أي مرحلة إلى "تبديل جوهري" في استكمال صناعة خرائط تقسيم مناطق النفوذ الخارجي في نهاية المطاف.

يمكن تتبع ما سبق ذكره واستخلاص الحصيلة عبر تعداد محطات كبرى رئيسية ما بين ٢٠١١ و٢٠١٨ م:
المحطة الأولى:

سنة ٢٠١١ م استمرار سيطرة نظام الأسد على مجموع الجغرافيا السورية تصعید عنف السلطة للقمع والتخييف من المشاركة في الثورة السلمية، ثم لاحقاً إلى خلق ذرائع لتوجيه ضربات باللغة الهمجية (كاستخدام الكيمياوي.. والبراميل المتفجرة) مع تقدير أن هذا العنف المفرط سيؤدي إلى ردود فعل في صيغة ما يوصف بعسكرة الثورة وبالتالي القضاء على مفعول "طهر سلميتها" .. ولم تنطلق عمليات مسلحة ثورية حتى شهر ٩/٢٠١١ م مع بداية انشقاقات عسكرية.

المحطة الثانية:

٢٠١٢ / ٢٠١٣ م تراجع سيطرة النظام جغرافيا تسارعت السيطرة الثورية على مناطق جغرافية واسعة، ورأى محللون (مثل غازي دحمان كما سبقت الإشارة) أن تراجع السلطة عن بعض المناطق مثل حمص كان مقصوداً لتبرير الفتك العسكري لاحقاً مع إطلاق موجة التشريد والتغيير الديموغرافي الأولى.

ورغم استعانة النظام بميليشيات مستوردة مرتبطة بإيران.. فإن ارتکاب المذابح الكبرى أدى باستمرار إلى توسيع السيطرة الثورية الجغرافية، كما كان في الغوطة الشرقية عام ٢٠١٢ م، وقد بلغ عدد الضحايا في أنحاء سوريا في ذلك الشهر وحده ٥٠٠٠ ضحية.. منهم المئات من مذبحة داريا (رمز سلمية الثورة) في الغوطة الغربية يوم ٢٠/٨/٢٠١٢ م.. وكذلك في الغوطة الشرقية وجنوب دمشق عام ٢٠١٣ م بعد مجردة الكيمياوي الكبرى في غوطة دمشق يوم ٢٠/٨/٢٠١٣ م.. ويسري شبيه ذلك على توسيع سيطرة مسلح الثورة في إدلب وريفها وأجزاء من حلب وأريافها، حتى انحصرت السيطرة العسكرية والإدارية للنظام إلى أقل من ٢٠ في المائة من مجموع المساحة الجغرافية.

المحطة الثالثة:

٢٠١٣-٢٠١٥ م انتشار الميليشيات من خارج سوريا ثقافة التعاون والتناصر من وراء الحدود لها ضوابطها العقدية والتشريعية في الإسلام، ولها ضوابطها العامة والتقنيّة في القانون الدولي، ولا مجال لحديث تفصيلي عن هذا وذاك هنا، إنما هو التنويه إلى أنها لا تسرى على الطريقة ولا على الأطروحتات التي رافق انتشار ميليشيات من خارج سوريا تحت مظلة "دعم الثورة" أو تحت عنوان "إنقاذ النظام"، وهو ما توسيع نطاقه إلى ما يستحق وصفه من باب المشاكلة "ميليشيات" سلاح جوي روسي

وسلاح جوي دولي بزعامة أمريكية. الأهم من التفاصيل أن هذه التدخلات أصبحت هي "بوابة" النقلة الجذرية من الحديث عن الثورة كتحرك شعبي ضد نظام استبدادي إلى الحديث عن "مبررات" مزعومة لتدخلات رسمية أجنبية، إيرانية وروسية وإقليمية دولية، جميعها يشكل مقدمة لخريطة الهيمنة والنفوذ التالية.

المحطة الرابعة:

٢٠١٨-٢٠١٩ م رسم خطوط التقسيم للنفوذ الدولي

في هذه الفترة بدأ ظهور معالم التدخل العسكري الخارجي المباشر، وبالتالي ظهور ما يوصف بتقسيم مناطق النفوذ أو حتى الاحتلال الأجنبي في سوريا. في هذه الفترة بدأ الحديث العلني ينتشر عن دور ما سمي غرفة (الموك) أو "مركز العمليات العسكرية" مع أن تشكيلها كان منذ ٢٠١٢م، إنما كانت تحاط من قبل بدرجة معينة من الضبابية بسبب دورها المتناقض مع الثورة وحاضنتها الشعبية، إذ يتتجاوز حدود "إدارة مركزية للفصائل.." إلى "فرض توجيهات وخطوط حمر عليها.." لا علاقة لها بثورة شعبية للتحرر من استبداد داخلي، بل كان فرض الالتزام بتلك الخطوط الحمر يخدم أغراضًا أجنبية محضة. ورغم أن "موك" هذه كانت تضم بعض الفصائل المسلحة من الشمال، إلا أنها كانت تتركز على الجنوب السوري، وبالتالي ترسم من خلال أجهزة المخابرات الأمريكية والبريطانية والأردنية، ومن ورائها الإسرائيلية، الخطوط الحمر التي تضمن على الأقل استمرارية الوجود الإسرائيلي في الجولان المحتل، فضلاً عن العلاقة الخاصة بفئة الدروز في السويداء.

وتشمل الخطوط الحمر فرض التحرك أو الامتناع عن التحرك على الفصائل المعنية تحت طائلة قطع الإمدادات لا سيما المالية الخاصة برواتب عناصرها وبالتالي المعيشة اليومية لذويهم ولحواضنهم الشعبية، كما تشير عمليات الاغتيال العديدة لبعض قيادات تلك الفصائل أن الخطوط الحمر أبعد مدى من قطع الإمدادات، وإن استحال بطبيعة الحال تقديم دليل قاطع على من يقف وراء تلك الاغتيالات غالباً.

لقد بدأ رسم منطقة نفوذ أمريكية-إسرائيلية في الجنوب السوري منذ ٢٠١٢م ليأخذ مداه ويظهر إلى السياسات والممارسات الرسمية العلنية سنة ٢٠١٨م، وأبرزها ما مارسه الجانب الإسرائيلي تحت ذريعة رفض الوجود الإيراني المهيمن عسكرياً عبر الميليشيات المقاتلة مع بقایا قوات النظام الأسدية في سوريا. والأرجح أن التوافق بخطوط عريضة على "تقاسم النفوذ دولياً" تم بين الروس والأمريكيين في لقاءهم الثنائي في جنيف منذ عام ٢٠١٢م أيضاً، ولا يمكن القول إن حدود منطقة النفوذ الروسي قد بدأت مع بداية الغزو العسكري الجوي يوم ٣٠ / ٩ / ٢٠١٥م، فقد سبق الإعداد لذلك من خلال توسيع القواعد العسكرية على الساحل السوري، ومن خلال الإمدادات العسكرية المتواصلة للسلطة الأسدية منذ بداية الثورة عام ٢٠١١م.

الجدير بالذكر: إذا صحت في الوقت الحاضر (٨ / ٢٠١٨م) مقولات مرتبطة بالنظام وحلفائه حول "نهاية الثورة" والعمل على تعديلات دستورية وانتخابات وعودة المهجرين.. إلى آخره فالواقع على الأرض يقول إن جميع ما مضى عبر سنوات القصف المتواصل، الأيدي والإيراني والروسي والدولي، عسكرياً وسياسياً، لم يوصل إلى سيطرة النظام والميليشيات المرتبطة بـإيران على ما يتجاوز ٥٥% من المساحة الجغرافية الرسمية لسوريا^(٢٦).

خاتمة

لا يمكن ساعة كتابة هذه السطور (٢٠١٨م) التنبؤ بصورة مرجحة بما يمكن أن يترتب في المستقبل المنظور على فرض خرائط تقسيم النفوذ الأجنبي في سوريا، وتحويل الثورة الشعبية إلى أزمة صراعات إقليمية ودولية، إنما يمكن التكهن ببعض الخطوط العامة الكبرى:

- ١- احتاجت النقلة الدولية من التعامل مع الثورة إلى التعامل مع صراع نفوذ لسبع سنوات ونيف، وهذا غير معتمد في تاريخ التغيرات الحديثة لخطوط تماس النفوذ توافقاً وصراعاً منذ الحرب العالمية الثانية.
- ٢- لم تتمكن القوى الخارجية بغض النظر عن درجات توافقها واختلافاتها، من إيجاد وضع جديد لسوريا تقبل به بغض النظر عن الإرادة الشعبية والمشروعية والقيم إلى آخره. ليخلف وضعاً اهترأً سياسياً وعسكرياً ومالياً، وهو وضع كان يتواافق مع سياساتها فتقابلت وجوده عبر نصف قرن تقريباً.
- ٣- ليس "الشتات السوري" مجرد "شتات" تسري عليه القواعد المستخلصة سابقاً من دراسة عمليات التشريد الجماعي، فقد تبدلت المعطيات العالمية والتقنية وغيرها، كما اختلفت نوعية "المشردين" أنفسهم عن أمثالهم في موجات تشريد وأحداث ماضية، ويمكن أن يترتب على ذلك تطور جديد لا يفيد استباق معالمه بتkehنات وتنبؤات ما، فهو مرتبط بما يمكن أن يأتي به من "عناصر جديدة" هي من جنس ما نطلق عليه وصف "في حكم العجيب".
والحمد لله رب العالمين.

وأستودعكم الله ولكم أطيب السلام من نبيل شبيب

هوامش

هوامش الفصل الأول

(١) - من المصادر المباشرة حول حزب البعث ووصوله إلى السلطة في سورية وحول بنائه الداخليه وممارساته وصراعاته، كتاب " التجربة المرة " بقلم منيف الرزاقي (والد رئيس الوزراء الأردني عمر الرزاقي الذي استلم منصبه في حزيران / يونيو ١٩٦٨)، وصدرت الطبعة الأولى منه عن دار غندور في بيروت في نيسان / أبريل ١٩٦٧ م. وكان منيف الرزاقي قد شغل مناصب قيادية في الحزب، وتوفي في عمان / الأردن سنة ١٩٨٤ م - للتفاصيل:

١- دراسة بعنوان (الخلفية الطائفية للسلطة الأسدية) للكاتب، نشرت في مركز دراسات شبكة الجزيرة يوم ٢٥ / ٣ / ٢٠٠٣ م ويمكن الاطلاع عليها وتحميلها من الموقع الشخصي للكاتب (مداد القلم) على العنوان التالي:

[دراسة-الخلفية-الطائفية-للسلطة-الأسدية](http://midadulqalam.info/articles/22)

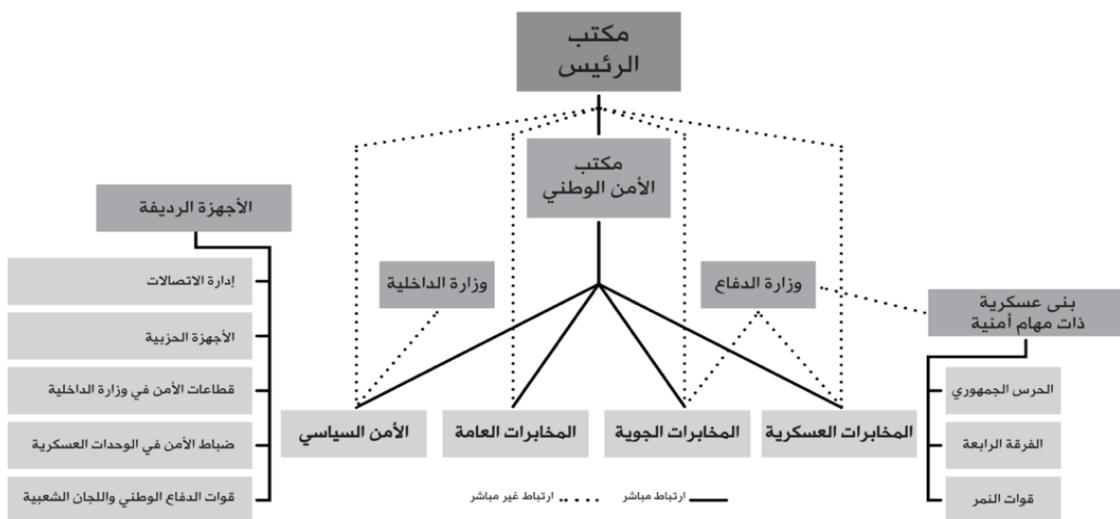
٢- سورية: رامي منصور، عن عروبة البعث والجيش، موقع "عرب ٤٨" ، ٤٨، ١٣، ٢٠١٦ م: [مقالات-وآراء/مقالات-وآراء/عروبة-البعث-والجيش/](https://www.arab48.com)

٣- فصل "ديكتاتورية علوية عسكرية؟ - Eine alawitische Militärdiktatur?" بقلم الكاتبة الصحفية النمساوية العراقية الأصل، تيماء كرايت "Tyma Kraitt" في كتاب "سورية.. بلد في حرب" لمجموعة كتاب، وقد شاركت كرايت في تحريره، وصدر عن دار نشر برو ميديا / فيينا عام ٢٠١٥ م.

٤- كتاب "دانيل جيرلاخ Daniel Gerlach" بعنوان "السيطرة على سورية" صدر عن دار نشر "Edition Körber Stiftung" / هامبورج عام ٢٠١٥ م، ويمكن الاطلاع على تعريف موجز به للكاتب في موقعه الشخصي مداد القلم:

[مطالعة-السيطرة-على-سورية-بقلم-دانيل-جيرلاخ/](http://midadulqalam.info/articles/318)

(٣) - حول بناء شبكة السيطرة الأمنية ضمن شبكة استبدادية فردية انظر المخطط التوضيحي



نقاً عن كتاب "التغيير الأمني في سورية"، صدر في ١٠ / ٢٠١٧ م عن مركز عرمان للدراسات الاستراتيجية، ص ٤٧ في الملف الإلكتروني المتوافر لدى الكاتب، وفي موقع المركز:

[الإصدارات/كتاب-التغيير-الأمني-في-سورية.html](https://www.omrandirasat.org/الإصدارات/كتاب-التغيير-الأمني-في-سورية.html)

للتفاصيل حول "تقين القمع الأمني":

هيثم صالح، "سورية.. شرعة الجريمة"، بدأ إعداده داخل سورية، وصدرت طبعته الثانية عن "دار مدارك للنشر" / دبي عام ٢٠١٢ م، بعد مغادرة الكاتب الملقى بشيخ الحقوقيين سوريه، إثر تعرضه لمحاولة اغتيال.

(٤) - دراسة "التغير الديموغرافي في سورية" متوافرة بصفحة ملف لدى الكاتب، وانظر:

[-التغير-الديموغرافي-في-سورية.html](http://www.nusuh.org/455-التغير-الديموغرافي-في-سورية.html)

(٥) - حضر كاتب هذه السطور الاحتفال المنكر في طهران نيابة عن منظمات إسلامية في أوروبا، إذ كانت السلطة الإيرانية تسعى آنذاك لاستقطاب العاملين للإسلام عموماً، وقد ثارت ثائرة الضيوف، عندما اعتبر عبد المستشار السيد (وزير الأوقاف في سورية آنذاك) في كلمة افتتاحية أن رئيسه حافظ الأسد كان يدافع عن الإسلام بما يصنعه في سورية، وهذا في مواكبة انطلاق سلسلة المذابح في جسر الشغور وحلب وسجن تدمر ولاحقاً في حماة أيضاً.

(٦) - انظر الهامش رقم (٢٠) لاحقاً.

(٧) - نقلًا عن الموقع الشبكي للمكتب المركزي للإحصاء (<http://www.cbssyrsy.com>) هذا وقد امتنع المكتب المركزي للإحصاء عن نشر معلومات إحصائية عن السكان ابتداءً من ٢٠١٢ م حتى منتصف ٢٠١٨ م، وذكر ذلك في صفحة موقعه الرئيسية (المصورة يوم ٢٠١٨/٨/٩ م لدى كاتب هذه السطور)، حيث يقول: يسر المكتب المركزي للإحصاء أن ينشر المجموعات الإحصائية السنوية من عام ٢٠١٢ وحتى ٢٠١٧ والتي تتضمن بيانات اقتصادية واجتماعية وسكانية عن الجمهورية العربية السورية. منها بأن المكتب لم ينشرها بتاريخ إصدارها، على الرغم من أن المكتب لم يتوقف عن عمله خلال هذه السنوات والتزم بمتطلبات اللجنة الاقتصادية. وتتفيداً لتوجيهات اللجنة الاقتصادية بجلستها رقم ١٤ / تاريخ ٢٦ / ٣ / ٢٠١٨ للسماح بنشر المجموعات الإحصائية، فإن المكتب يضع هذه المعلومات بين أيدي المستخدمين).

هامش الفصل الثاني

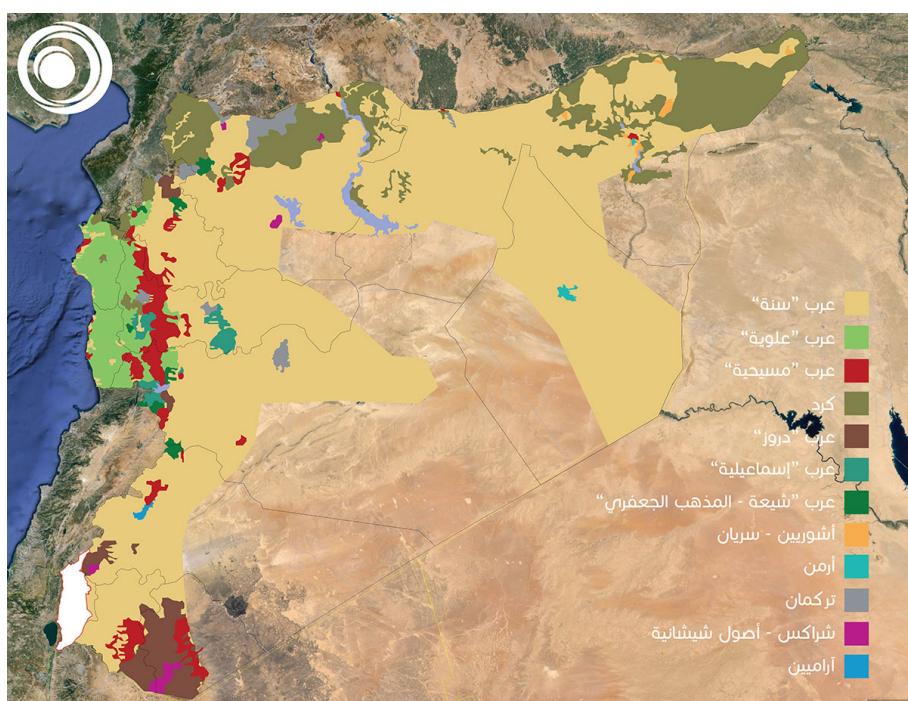
(٨) - كتاب "البعث الشيعي في سوريا ١٩١٩-٢٠٠٧ م" الصادر بدعم من حركة العدالة والبناء السورية في لندن، ص ١٥٠ من النسخة الإلكترونية المتاحة لدى الكاتب، ويحيل الكاتب النص المذكور إلى هامش يذكر الموقع الرسمي للبوطي آنذاك، إنما لم يعد الموقع الشبكي يعمل في هذه الأثناء: www.bouti.com/article.php?PHPSESSID=c8cefb7028105393_7fe7e7654379d082&id=244

(٩) - المصدر السابق ص ٢٦ و ٢٧.

(١٠) - حول النسب المنوية للطوائف في سوريا وتوزعها جغرافيا:

١- انظر المصدر السابق، دراسة "التغيير الديموغرافي في سوريا" ص ٣.

٢- انظر خارطة التوزع السكاني المتتنوع في سوريا قبل الثورة (مركز نص) ويشمل نسب الطوائف المتعددة قبل الثورة.



(١١) - لم تقطع سلسلة الشواهد على اقتحام إيراني/ طاغي لقطاع العقاري في السنوات الماضية، وأخرها كمثال ساعة كتابة هذه السطور من وكالة أنباء "إرنا" الإيرانية يوم ٢٠١٨/٨/١٥ م، إذ تقول (اتفاق وزارة الأشغال العامة والإسكان في سوريا مع وفد اقتصادي إيراني يزور دمشق علي تنفيذ ٣٠ ألف وحدة سكنية من مشاريع المؤسسة العامة للإسكان في محافظات دمشق وحلب وحمص بواسطة القطاع الخاص الإيراني. وخلال لقائه مع وزير الطرق والبناء الإيراني أمير أميني، أعرب الوزير حسين عرنوس عن الاستعداد لتلبية رغبة الشركات الإيرانية بالعمل في سوريا وتذليل الصعوبات والمعوقات لإطلاق العمل المشترك. كما اتفق الطرفان على تشكيل فريق من المقاولين الإيرانيين للاطلاع على عمل قطاع المقاولات السورية والدخول بشراكات في قطاع المقاولات للمساهمة وبشكل جدي في إعادة ما دمره الإرهاب).

<http://www.irna.ir/ar/News/83002038>

(١٢) - وصفت جريدة النهار اللبنانية يوم ٤/٣/٢٠١٧ م، اتفاق الهدنة المحلية حول الزبداني ومضايا، بأنه: "جهنم": ستة الزبداني مكان شيعة الفوعة، تغيير ديمغرافي "وحق".

(١٣) - التغيير الديمغرافي والطريق إلى سوريا المقيدة / غازي دحمان / ٣١ / ١٠ / ٢٠١٦ م - معهد العالم للدراسات

[التغيير-الديمغرافي-والطريق-إلى-سوريا-المفيدة](http://alaalam.org/ar/politics-ar/item/422-التغيير-الديمغرافي-والطريق-إلى-سوريا-المفيدة)

(١٤) - نقلًا عن موقع "عربي ٢١" يوم ٢٠١٥/٥/٢١

[كيف-يهدم-التطهير-العرقي-وحدة-سوريا-انفوغرافيك](https://arabi21.com/story/877009-كيف-يهدم-التطهير-العرقي-وحدة-سوريا-انفوغرافيك)

واضع التقرير الباحث فابريس بالونش، ونص التقرير بالعربية على موقع المعهد:

<https://www.washingtoninstitute.org/ar/policy-analysis/view/ethnic-cleansing-threatens-syrias-unity>

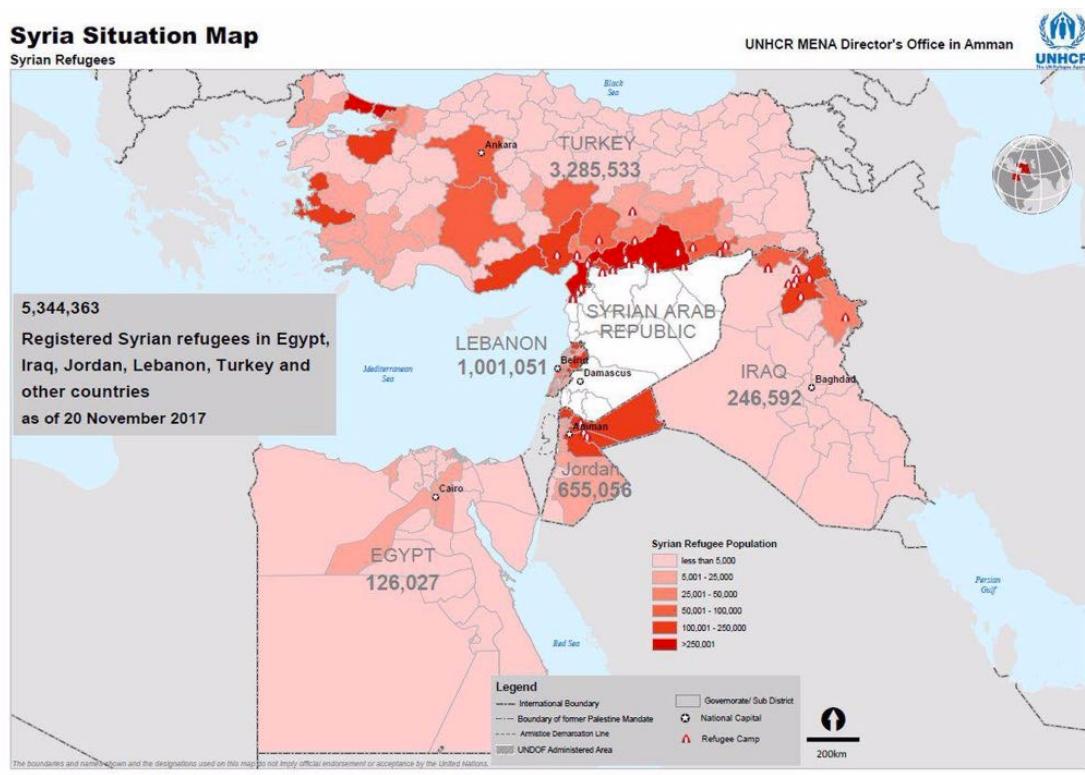
(١٥) - من أحدث الدراسات وأشملها حول حصيلة التغيير الديمغرافي بصفة التشيع وتفاصيل ذلك في المدن السورية، دراسة الباحثين حسام السعد وطلال مصطفى من مركز حرمون للدراسات المعاصرة، بتاريخ ٢٠١٨/٦/٢٦م، تتوافق صيغتها الإلكترونية لدى الكاتب، وهي للتحميل في موقع المركز:

<https://harmoon.org/archives/8634>

(١٦) - الموقع الرسمي لمفوضية شؤون اللاجئين، المعلومات من ٢٠١٨/٤/١٩م

<http://www.unhcr.org/ar/58fc758e10.html>

وانظر خارطة توزع المشردين / اللاجئين السوريين (المسجلين رسمياً) في دول عربية وأوروبية ٢٠١٧/١١م حسب المفوضية الدولية لشؤون اللاجئين



(١٧) - يسلط الإعلام الضوء على "ما يشتهر" من مصادر العقارات وتغيير ملكيتها بحكم شهرة أصحابها الأصليين، ومثال ذلك التقرير المصوّر في محطة أورينت للتلفزة يوم ٢٠١٧/١١/١٤ تحت عنوان (آخرها منزل رياض حجاب.. هل تسقط أملاك المعارضين بالتقادم؟ آخرها-منزل-رياض-حجاب-هل-تسقط-أملاك-المعارضين-بالتقادم)

[آخرها-منزل-رياض-حجاب-هل-تسقط-أملاك-المعارضين-بالتقادم](https://www.orient-news.net/ar/news_show/142405/آخرها-منزل-رياض-حجاب-هل-تسقط-أملاك-المعارضين-بالتقادم)

واشتهر فور سيطرة قوات النظام على الغوطة الشرقية المرسوم الرئاسي باسم القانون رقم ٢٠١٨/١٠م وهو واقعيا توسيع جغرافي وموضوعي لتطبيق القانون ٦٦ من سنة ٢٠١٢م، ويستند إلى مصادر عقارات المشردين ما لم يقدموا خلال فترة زمنية قصيرة تعجيزية (وهم من الأصل عاجزون أمنيا عن العودة) أوراقا جديدة تثبت ملكيتهم ويسجلوها لدى الدوائر المختصة، وهو ما أثار ضجة إعلامية وسياسية عند صدوره، وما يزال ساري المفعول بتعديلاته طفيفة، والمزيد عنه في مقالة بعنوان (دمشق: القانون ١٠ للاستيلاء على أملاك المهجرين السوريين) في موقع المدن الشبكي:

[بعد-تهجير-السوريين-القانون-١٠-للاستيلاء-على-أملاكهم](https://www.almodon.com/arabworld/2018/4/5/بعد-تهجير-السوريين-القانون-١٠-للاستيلاء-على-أملاكهم)

(١٨) - حول تفاصيل عملية التوطين لأتراك يمكن الرجوع إلى:

- غازي دحمان، "التغيير الديمغرافي والطريق إلى سوريا المفيدة"، دراسة منشورة يوم ٢٠١٦/١٠/٣١ في معهد العالم للدراسات:

التغيير-الديمغرافي-والطريقية-الم-سوريا-المفيدة-422

- مركز حرمون للدراسات المعاصرة، "التغيير الديموغرافي في سوريا: من السياسة العشوائية إلى السياسة الممنهجة"، ١٨ / ٤ / ٢٠١٧ م:

<https://geroun.net/archives/80247>

(١٩) - المصدر السابق "مركز حرمون.."

هوامش الفصل الثالث

(٢٠) - لمزيد من التفصيل:

- زهير ظاظا، "قبر ابن تيمية في دمشق"، في موقع "الوراق":

http://www.alwaraq.net/Core/dg/rare_indetail?id=1203

- تقرير لمحطة (أورينت نت) بتاريخ ٢٢ / ١٠ / ٢٠١٤ م بعنوان (فتنان أمني أم ثار مذهبى: كيف أزيل قبر ابن تيمية في دمشق!؟)

https://www.orient-news.net/ar/news_show/82080

- إهمال ضريح الصحابي معاوية في دمشق، إلى درجة عدم العثور عليه مع شمامات خصومه من الشيعة بذلك كما يظهر فيما يكتب عن ذلك كما في وكالة أنباء براثا (الحشد الشعبي/العراق) تحت عنوان "مجازفة البحث عن قبر معاوية" بتاريخ ٢ / ٧ / ٢٠١٢ م، بقلم عبد الحافظ البغدادي الخزاعي، مستشهادا بأبيات شعر منسوبة إلى د. محمد المجنوب رحمة الله (مع الادعاء أنها اختفت من ديوانه لاحقا!) وفيها (كتل من الترب المهين بخرابة... سكر الذباب بها فراح يعربد)

<http://burathanews.com/arabic/articles/161786>

(٢١) - انظر مثلاً: د. عمار عبد الرحمن، "دراسة" بعنوان "الآثار السورية في ظل الأزمة"، من تاريخ ٧ / ١١ / ٢٠١٦ م، وليس فيها أو في هوامشها أي ذكر لمصدر غير مصادر السلطة، حول ما تقول به بشأن قيام جماعات مسلحة لتدمير الآثار ونهبها، ويمكن تحميلها على العنوان التالي:

http://www.dcrs.sy/sites/default/files/Upload/٢٠١٥%_الآثار%_السورية%_في%٢٠١٥%_التحدي%٢٠%_والاستجابة%٢٠%_.pdf

(٢٢) - "مصطفى السكاف/ مصطفى أحمد، تحرير خالد الاختيار، دراسة / كتاب بعنوان: "التراث الثقافي المادي السوري بين عامي ٢٠١١ و ٢٠١٥ م" / مركز دراسات الآثاري السوري "دماك"، يمكن تحميله على العنوان التالي:

http://www.medmak.site/med_report/Medmak-report-2011-2015.pdf

(٢٣) - انظر التقرير المشار إليه في الهامش السابق. والنص المستشهد به هو من التعريف بالتقرير بعنوان: "التراث الثقافي السوري والصراع القائم"، شبكة جিرون الإعلامية، ٢١ / ٨ / ٢٠١٦ م

<https://geroun.net/archives/62532>

(٤) - المصدر: "الآثار السورية في ظل الحرب.. تدمير وتهريب"، شبكة الجزيرة / باب الموسوعة ١٢ / ١٠ / ٢٠١٥ م

<http://www.aljazeera.net/encyclopedia/events/2015/10/12/الأثار-السورية-في-ظل-الحرب-تدمير-وتهريب>

هوامش الفصل الرابع

(٢٥) - حول تطور السيطرة الجغرافية عبر سنوات الثورة، يمكن الرجوع إلى موقع (ساسة بوست) على العنوان التالي وفيه خرائط توضيحية تشير إلى مساراتها الفقرات التالي أيضاً من هذا الفصل:

<https://www.sasapost.com/syria-war-map/>

(٢٦) - آخر ما يتواافق من خرائط توزيع السيطرة العسكرية على الأرض، من موقع معهد نورس للدراسات من شهر ٧ / ٢٠١٨ م:

<http://norsforstudies.org/2018/07/7306/>

